

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono

RALLO GIUSEPPE]

Fax
E-mail

CANCELLATO EX REG. EU 679/2016

Nazionalità
Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1986-2017 ARCHITETTO DIRETTORE COORDINATORE PRESSO MIBACT – SOPRINTENDENZA BB.AA.PP. PROV. VE-BI-PD-TV [Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun impiego pertinente ricoperto.]
Ministero per i Beni le Attività culturali e il Turismo

Pubblico

A tempo indeterminato

- Responsabile tutela parte II e parte III D.lvo42/2004 – Responsabile di zona
- Progettista, direttore lavori e RUP
- Coordinatore e responsabile redazione Piano Paesaggistico Regionale del Veneto
- Direttore del Museo di villa Nazionale Pisani a Stra dal 2008/2015
- Responsabile del Parco di Villa Nazionale Pisani dal 1990 al 2015
- Responsabile valorizzazione giardino di Palazzo Soranzo Cappello a Venezia 2007/2017

2009-2012 Libera professione in regime di part time come architetto paesaggista e progetti extra moenia autorizzati dalla SABAP Ve meI-BI-Pd-TV .

Privato

Incarichi privati e pubblici

Progetti di restauro e riqualificazione di giardini e parchi

- 2021 – Passariano (Ud)- Parco di villa Manin Studio di fattibilità- Restauro con Cristina Tullio – Propr Pubblica

- 2020- Venezia- Restauro del giardino di Casetta Rossa – Propr Privata
- 2016/2017 _ Fumane (Vr)- Progetto di restauro e riqualificazione giardini di Villa della Torre Allegrini del XVI sec., Propr. Privata
- 2016_ Trento. Progetto di riqualificazione e restauro del prato del Palazzo delle Albere del XVI sec. – Propr. Pubblica
- 2016 _ Venezia – Restauro del giardino di Palazzo Bacchini dalle Palme sul Canal Grande del XIX sec. - Propr. Privata
- 2015 _ Schio (VI) - Studio per un progetto di restauro del giardino Jacquard Rossi a del XIX sec. Propr. Comunale.
- 2015_Venezia- Studio per un progetto di restauro di palazzo Fasan del XV sec. – Propr. Privata
- 2008/2012 _Venezia - Restauro giardino del Complesso delle Zielle, di casa Frollo, dell'ex Asilo Mason alla Giudecca a Venezia . Propr. Privata
- 2011 _ Venezia - Progetto di restauro del giardino di Ca' Vendramin Calergi sul Canal grande – Propr. Casinò di Venezia- Propr. Pubblica
- 2010_ Venezia - Restauro del giardino di Palazzo Giustinian sul Canal Grande del XVIII sec. Propr. Privata
- 2009_Venaria (To)_ Consulenza per il progetto di restauro e riqualificazione della grande allea del Parco di Venaria Reale XVII sec. Propr. Pubblica
- 2008_ Villorba (Tv) _ Villa Giovannina- Progetto di restauro del parco del XIX secolo. Propr. Privata
- 2008_ Venezia- Lido- Progetto di restauro di villa Bianca. Propr. Privata.
-

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1977-1982 [Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun corso pertinente frequentato con successo.
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Palermo
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Architetto, conservatore e paesaggista
- Qualifica conseguita Laurea – Iscritto all'albo professionale dal 1984
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) 110/110 e lode

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

ITALIANO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

Buono
Buono
Buono

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE

Buono
ELEMENTARE
Elementare

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

BUONE CAPACITÀ RELAZIONALI E DI LAVORO E PROGETTO IN TEAM PRESSO UNIVERSITÀ E STUDI DIREZIONE DEI LAVORI MIBACT
COMMISSIONI SCIENTIFICHE E COMMISSIONI TECNICHE MIBACT
LABORATORI PRESSO UNIVERSITÀ E
SEMINARI PRESSO FONDAZIONE BENETTON STUDI E RICERCHE
PROGETTI PER CONCORSI DI ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO CON ALTRI PROFESSIONISTI.
Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

DIREZIONE MUSEO DI VILLA NAZIONALE PISANI MIBACT
COORDINATORE TEAM REDAZIONE PIANO PAESAGGISTICO DELLA REGIONE VENETO

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

USO ATTREZZATURE INFORMATICHE (COMPUTER)
[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]
COMPUTER- CORSI DI FORMAZIONE

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

DISEGNO A MANO LIBERA

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

CONOSCENZE BOTANICHE
CONOSCENZE PAESAGGISTICHE STORICHE E CONTEMPORANEE
RESTAURO DEI GIARDINI
STORIA DEI GIARDINI

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

[Riferenze IUAV- Istituto Universitario di venezia
Prof. Arch. Enrico Fontanari- Prof Arch. Maria Pia Cunico- Prof arch. Eugenio Vassallo
Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc.
]

ALLEGATI

A-DOCENZE
B- PROGETTI E DIREZIONI LAVORI
C -PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE
D- DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

*

|

GIUSEPPE RALLO- FUNZIONARIO ARCHITETTO DIRETTORE
COORDINATORE MIBACT - VENEZIA

A – DOCENZE, COMMISSIONI SCIENTIFICHE

1. 2014- 2021 DOCENTE A CONTRATTO E MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO DEL MASTER PARCHI E GIARDINI DI II LIVELLO IUAV - RESPONSABILE DEL MODULO STORIA E RESTAURO DEL GIARDINO;
2. 2019-2021 DOCENTE A CONTRATTO SSIBAP – IUAV RESTAURO DEL GIARDINO E DEL PAESAGGIO;
3. 2006-2012 DOCENZA A CONTRATTO PRESSO L'ISTITUTO UNIVERSITARIO DI ARCHITETTURA DI VENEZIA- ICAR 19 RESTAURO DEL GIARDINO E DEL PAESAGGIO – CORSO DI LAUREA IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO;
4. 2005-2009 ORGANIZZAZIONE , DOCENZA E DIREZIONE CON PROF. M.CUNICO DEL CORSO DI FORMAZIONE ORGANIZZATO DA SOPRINTENDENZA BB.AA.PP. DEL VENETO OR., ISTITUTO UNIVERSITARIO DI ARCHITETTURA E PROVINCIA DI TRENTO, FONDAZIONE CASSAMARCA, FONDAZIONE ORDINE ARCHITETTI DELLA PROVINCIA DI VENEZIA SUL TEMA "PROGETTARE IL GIARDINO STORICO";
5. 2007- DOCENZA A CONTRATTO PRESSO IL CORSO DI FORMAZIONE PER GIARDINIERI DEL MIBACT- CASERTA- REGGIA DI CASERTA, 12-15 SETTEMBRE 2007 ORGANIZZATO DAL MIBACT E DALLA SOPRINTENDENZA BB.AA.PP,SS.AA DI CASERTA E BENEVENTO-
6. 2006 MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO "CONVEGNO INTERNAZIONALE- COMUNE DI CINISELLO BALSAMO- A 25 ANNI DALLE CARTE DI FIRENZE : ESPERIENZE E PROSPETTIVE". 9-11 NOVEMBRE 2006
7. 2005-2008- MEMBRO COMMISSIONE MIBACT, NOMINATA CON LETTERA DI INCARICO PER LA CREAZIONE DI UN CORSO DI FORMAZIONE DI GIARDINIERI D'ARTE E DEL PATRIMONIO
8. 2003- MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO PER IL RESTAURO DEL PARCO OTTOCENTESCO DI VILLA GANDINI A FORMIGINE-MODENA SU INCARICO DEL COMUNE DI FORMIGINE.-
9. 2003- MEMBRO DELLA COMMISSIONE TECNICA MULTIDISCIPLINARE PER LA TUTELA E LA VALORIZZAZIONE DEGLI ALBERI MONUMENTALI ISTITUITA DALLA REGIONE VENETO, NOMINATO DALLA SOPRINTENDENZA BB.AA.PP. DEL VENETO OR.
10. 2002- MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO PER IL RESTAURO DEL PARCO DI VILLA QUERINI- VICENZA SU INCARICO DELL'ASSOCIAZIONE AMICI DEI PARCHI DI VICENZA -
11. 2001- MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO PER IL RESTAURO DELL'ORTO BOTANICO DI MILANO SU INCARICO DELL'UNIVERSITÀ DI MILANO- 2001.
12. 1999-2004- CONSULENTE PER GLI ASPETTI PAESAGGISTICI CON CONFERENZE, VISITE GUIDATE E ATTIVITÀ DIDATTICA AI CORSI DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA DELL'ATELIER VENEZIANO DELLA KENTUCKY UNIVERSITY OF ARCHITECTURE TENUTO E DIRETTO DAL PROF. ARCH. MARIA GRAZIA DALLERBA RICCI
13. 1999-2000 MEMBRO DELLA COMMISSIONE NAZIONALE PER LA REDAZIONE DEL CAPITOLATO SPECIALE PER IL RESTAURO DEI GIARDINI STORICI, COSTITUITA E NOMINATA DAL COMITATO NAZIONALE PER LO STUDIO, LA CONSERVAZIONE E LA VALORIZZAZIONE DEI GIARDINI DEL MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI.

B- PROGETTI - DIREZIONI LAVORI – ALTA SORVEGLIANZA SU INCARICO MIBACT

1. **2010-2021 – VE - PALAZZO SORANZO CAPPELLO SEC. XVII – PROPR DEMANIALE**
RESPONSABILE RESTAURO, MANUTENZIONE E VALORIZZAZIONE GIARDINO DEL COMPLESSO
2. **1990-2015- STRA (VE) MUSEO DI VILLA NAZIONALE PISANI- PARCO SEC-XVIII .**
PROPR. DEMANIALE IN CONSEGNA ALLA SOPRINTENDENZA BB.AA.AA. DEL VENETO ORIENTALE: -PROGETTO E DIREZIONE LAVORI DI RESTAURO- INCARICO MIBACT
MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA DEL GIARDINO DAL 1990 AL 2015-
 - PROGETTO E D.L. RESTAURO DELLA VASERIA DEGLI AGRUMI CON RICOSTITUZIONE DI COLLEZIONE DI AGRUMI E DI BOTANICA IN VASO
 - PROGETTO E D.L. RESTAURO DEL BOSCHETTO INGLESE E COLLINETTA ARCHEOLOGICA.
 - PROGETTO E D.L. RESTAURO SERRA TROPICALE, SERRA CAMELIE, SERRA TIEPIDA, CONSERVA DEGLI AGRUMI
 - PROGETTO E D.L. RESTAURO DEL PORTALE DEL BELVEDERE (INCARICO MIBACT)
3. **2012- TREVISO- PORTA SAN TOMMASO SEC.XVI- PROPR DEMANIALE- PROGETTO DEFINITIVO E ALTA SORVEGLIANZA IN FASE DI REALIZZAZIONE DEL RESTAURO FACCIATE .**
PROGETTO E DIREZIONE LAVORI DELLA COPERTURA E MANTO PLUMBEO-(INCARICO MIBACT)
4. **2007- RONCADE – PARCO DI CA' TRON- SEC.XIX RESTAURO - ALTA – (INCARICO MIBACT)**
5. **2007- TREVISO- PARCO DI VILLA BRAIDA- SEC. XIX – RESTAURO- ALTA SORVEGLIANZA (INCARICO MIBACT)**
6. **2004-2007 TREVISO - CONVENTO DI SANTA CATERINA- COMPLESSO MONASTICO DEL XIV-XVI SECOLO CON CHIESA CON AFFRESCHI, CHIOSTRI E NUMEROSI AMBIENTI AFFRESCATI ALL'INTERNO. INTERVENTO DI RESTAURO DELLA FACCIATA PRINCIPALE DELLA CHIESA E DEL CHIOSTRO GRANDE, AFFRESCHI DEI VARI AMBIENTI DEL COMPLESSO, SISTEMAZIONE SPAZI A GIARDINI INTERNI, ALLESTIMENTO DELLA SEZIONE ARCHEOLOGICA. PROGETTAZIONE E DIREZIONE LAVORI. (INCARICO MIBACT)**
7. **2004 – VENEZIA – PALAZZO SORANZO CAPPELLO SEC.XVI-XVIII - RESTAURO DEL GIARDINO -PROPR. DEMANIALE CON ARCH. TIZIANA FAVARO DELLA SOPRINTENDENZA BB.AA.PP. VENEZIA . (INCARICO MIBACT)**

8. **2004- ESTE - VILLA CORNARO BENVENUTI – PROGETTO E D.L. RESTAURO DELLO SCALONE SERRA NEL PARCO SEC.XIX – PROPR. ENTE ECCLESIASTICO- (INCARICO MIBACT)**
9. **2004- PASSARIANO (UD)- PARCO DI VILLA MANIN SEC XVIII. LINEE GUIDA PER PROGETTO DI RESTAURO- PROPR. REGIONE FRIULI- (INCARICO REGIONE FRIULI VENEZIA GIULIA)**
10. **2003-2005- STRA (VE)- MUSEO DI VILLA NAZIONALE PISANI- SCUDERIE NEL PARCO DEL XVIII SEC. PROGETTO E DIREZIONE LAVORI . (INCARICO MIBACT)**
11. **2003- 2004 STRA (VE)- VILLA NAZIONALE PISANI -RESTAURO DEI CORTILI DELLA VILLA E DEGLI AMBIENTI DEL PIANO NOBILE (SALE DEL SIMONIMI, SALE NAPOLEONICHE, SALA DI BACCO DI JACOPO GUARANA)- (INCARICO MIBACT)**
12. **1991-2000- MIRANO (VE)- PARCO E CASTELLETTO DEL BELVEDERE DEL XIX SEC. CON CASTELLO NEOGOTICO, VASTO SISTEMA DI GROTTI ARTIFICIALI IPOGEE, SISTEMI D'ACQUA, E GIARDINO PAESAGGISTICO CON LAGHETTO, ISOLE E COLLINETTE. PROPR. COMUNALE- RESTAURO E RISISTEMAZIONE PAESAGGISTICA – (INCARICO MIBACT)**
13. **1997-1998 - TREVISO – PORTA SANTI QUARANTA , PORTA URBANA DEL SEC. XVI, RESTAURO CONSERVATIVO – (INCARICO MIBACT)**
14. **1994-1997 – STRA (VE)- MUSEO NAZIONALE DI VILLA PISANI - RESTAURO DEL PIANO NOBILE DELLA VILLA PISANI. LAVORI DI CONSOLIDAMENTO DEI CONTROSOFFITTI AFFRESCATI, DI RESTAURO DELLE SUPERFICI AFFRESCATE DEI VARI AMBIENTI, DI RESTAURO DEGLI INFISSI. RILIEVO E VERIFICA STATICA DELLA VILLA, VERIFICA E ADEGUAMENTO IMPIANTI TECNICI. (INCARICO MIBACT)**
15. **1996 -NOALE – PALAZZO TEBALDI , EDIFICIO DI ARCHITETTURA CIVILE DEL SEC. XV. PROPR. COMUNALE- RESTAURO DELLE FACCAITE (INCARICO MIBACT)**
16. **1995 - TREVISO - LOGGIA DEI CAVALIERI (SEC.XIII-XIV), LOGGIA URBANA CON IMPORTANTI AFFRESCHI DEL SEC XIII E XIV. PROGETTO DI CONSOLIDAMENTO E RESTAURO DELLE SUPERFICI AFFRESCATE REDATTO IN COLLABORAZIONE CON L'ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO DI ROMA, PROGETTISTA E DIRETTORE ARTISTICO. (INCARICO COMUNE DI TREVISO)**
17. **1989-1997 – CONCORDIA SAGITTARIA (VE)- VILLA SORANZO COMPLESSO DI VILLA CON BARCHESSA E PICCOLO GIARDINO DEL SEC. XVII. FUTURA SEDE DEL MUSEO CONCORDIESE E SEDE DISTACCATA DELLA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DEL VENETO.PROPR. DEMANIALE – (INCARICO MIBACT)**

18. 1989-1996 CORREZZOLA (Pd)- CORTE BENEDETTINA DEL SEC. XVI - RESTAURO E RIUSO DEL COMPLESSO RURALE CON CELLELARIO, DIMORA DELL'ABATE E AMBIENTI CON DECORAZIONI. PROP. COMUNALE- (INCARICO MIBACT)
19. 1989-1994 – NOALE (VE)- ROCCA DEI TEMPESTA , RUDERI DI UNA ROCCA FORTIFICATA DEL XIII SECOLO CON AGGIUNTE E TRASFORMAZIONE DEL SEC. XVII . RESTAURO CONSERVATIVO - PROP. COMUNALE- PROGETTISTA E D.L.- (INCARICO MIBACT)
20. 1989 - NOALE (VE)- PALAZZO SORANZO-SCOTTO - DEL SEC. XVII. PROP. COMUNALE. SISTEMAZIONE RESTAURO DELLA COPERTURA. RESTAURO DELLA FACCIATA CON TRACCE DI AFFRESCO DEL XIV SEC..

C- PUBBLICAZIONE SCIENTIFICHE (GIARDINI, PAESAGGI, RESTAURI).

1. *Giardino Farsetti a Santa Maria di Sala*, con Simonetta Zanon in M.Mosser, T.Rojo, S.Zanon, *Giardini storici. Verità e finzione*, Fondazione Benetton Studi e Ricerche, Treviso 2021, pp.165-182
2. *Paesaggi in Villa Pisani tra realtà, fantasia e trucchi tardo barocchi*, in M. Tonon, D.Dello Iacovo, (a cura di), *Paesaggio. Antiche memorie e sguardi contemporanei*, Munus editori, Roma 2018.
3. *Coltivare un orto : Giudecca a Venezia*, in L.Latini, T.Matteini, *Manuale di coltivazione pratica e poetica. Per la cura dei luoghi storici e archeologici nel Mediterraneo*, Il Poligrafo, Padova 2017, pp. 219-228
4. *Palazzo Soranzo Cappello, Villa Pisani, Villa Barbaro, Villa Belvedere*, , Voci della guida TCI – *L'Italia dei giardini* », Touring Editore 2016, pp. 98/101, 116/117.
5. *Paesaggi di villa. Architettura e giardini nel Veneto*, con M.Cunico, M.Azzi Visentini, Marsilio editori, Venezia 2015, Vincitore Premio Mazzotti 2016.
6. *Venezia fin de siecle*, in M. Zerbi e S. Vianello, *Luce su Venezia. Viaggio nella fotografia dell'Ottocento*, Palombi Editori, Roma 2014 pp. 27-33
7. *Paesaggi umani nella Venezia di Tomaso Filippi*, in D.Resini, M.Zerbim Venezia tra Ottocento e Novecento, nelle fotografie di Tomaso Filippi, Palombi Editori, Roma, 2013, pp28/31
8. *Il lavoro a Venezia nei fotogrammi di Tomaso Filippi*, in M.Zerbi e L.Turchi (a cura di), *Nobiltà del lavoro. Arti e mestieri nella ittura veneta tra Ottocento e Novecento*, Umberto Allemandi, Venezia, 2012, pp.37-39
9. *Introduzione, I.Reale, M.Zerbi, Paesaggi d'acqua*, , *Catalogo della Mostra Paesaggi d'acqua. Luci e riflessi nella pittura veneziana dell'Ottocento*, U.Allemandi editori, 2011
10. *Frammenti di classico in un giardino restaurato a Venezia* in E.Mauro, E.Sessa, *Il valore della classicità nella cultura del giardino e del paesaggio*, Grafill srl, Palermo, 2010 pp. 353-361
11. *L'interesse per la botanica nel giardino veneto di metà Ottocento*, in M.Macera,(a cura di), Marcellino e Giuseppe Roda. *Un viaggio nella cultura del giardino e d el paesaggio* , atti

- del convegno internazionale 22-25 settembre 2005, Artistica Editori, 2009, pp. 139-153
12. *Introduzione*, C.D'Orazio (a cura di), I Classici del contemporaneo, Catalogo della mostra tenutasi a Villa Pisani -- 24 maggio- 1 novembre 2009, Marsilio editori, Venezia 2009.
 13. *Voci Atlante del Giardino italiano- Veneto 1750-1940*. Dizionario biografico di architetti giardinieri. Italia settentrionale, Istituto Poligrafico e zecca dello Stato, Roma 2009,
 14. *Giardini storici e città: strategie di conservazione e gestione*, in L.S.Pelissetti, L.Scazzosi (a cura di), Giardini storici. A 25 anni dalle Carte di Firenze: esperienze e prospettive, Leo Olschki editori Città di Castello, 2009
 15. *Giardino e paesaggio in una villa palladiana di pianura : la conservazione possibile*, in A.Torsello (a cura di), La fattoria di villa Emo. Il nuovo centro servizi del Credito Trevigiano, Marsilio editori, Venezia 2007, pp. 34/47
 16. *Paesaggi palladiani: problematiche di tutela*, in L.S.Pelissetti, L.Scazzosi (a cura di), Giardini, contesto, paesaggio. Sistemi di giardini e architetture vegetali nel paesaggio. Metodi studio valutazione, tutela. pp.251-268, Leo Olschki editori Città di Castello, 2005 pp.251- 267
 17. *Labirinti: artifici di arte topiaria*, in M.Azzi Visentini(a cura di), Topiaria, Europrint, Quinto di Treviso, 2005, pp. 136- 152
 18. *Il restauro del giardino: storia e suggestioni*, in T.Favaro(a cura di), Palazzo Soranzo Cappello. Storia , restauro, recupero funzionale. Venezia 2005
 19. *Natura e storia nelle trasformazioni e nei restauri di Villa Pisani a Stra* in Michel Conan, José Tito Rojo, Luigi Zangheri, Histories of garden conservation, Leo Olschki editori 2005, pp.213-238
 20. *Il giardino e il paesaggio delle ville veneziane* in A.Torsello, L.Caselli(a cura di), Ville venete: la Provincia di Venezia, Marsilio 2005, pp.17-34.
 21. *Tracce di paesaggio storico nella Riviera del Brenta*, in G.Guerci, L.Pelissetti, L.Scazzosi, Oltre il giardino. Le architetture vegetali e il paesaggio, Olschki 2003, pp.217-236
 22. *Girolamo Frigimelica e i Pisani: architetture per una strategia familiare veneziana*, in Arte Lombarda 142/2004/3, Cesano Maderno pp.5-13
 23. *Segni e memorie tra giardino e paesaggio*, in G.Baldan Zenoni Politeo, A.Pietrogrande (a cura di), Il giardino e la memoria del mondo, Leo Olschki , 2002, pp.127-135
 24. *Paesaggi residui tra città e periferia*, atti del Convegno del Pds, Risorse culturali a Treviso, 2002
 25. *Capitolato Speciale di Appalto per il restauro e la manutenzione dei parchi e dei giardini storici*, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Paparo Edizioni, Napoli 2002,
 26. *Il restauro del parco del Belvedere : tra architettura e natura*, in G.Guerci, Giardini e parchi di Lombardia dal restauro al progetto, Cinisello Balsamo, 2001, , Atti del Convegno, pp. 177- 184.
 27. *Giardini veneti in restauro*, in Atti del convegno , F.Venuto(a cura di), Giardini storici del Friuli Venezia Giulia. Conservazione e restauro, Italia Nostra, Mariano del Friuli 2002, pp. 29-40
 28. *A. Fornezza, G.Rallo, Villa Nazionale Pisani di Stra*, Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato. Libreria dello Stato. Collana Itinerari. , Roma 2000
 29. *A.Fornezza, G. Rallo, Villa Pisani. Guida*, Fiesse d'Artico, Medoacus 2000. Di G.Rallo i seguenti capitoli: La Riviera del Brenta e le sue ville pp.4-12

30. I Pisani e la villa di Stra pp.13-45
31. Il Palazzo sul Brenta pp.51-58
32. Il Parco 128-165.
33. *Il restauro delle grotte ottocentesche: il Belvedere a Mirano*, in I. Lapi Ballerini, L. Medri (a cura di), *Artifici d'acque giardini. La cultura delle grotte e dei ninfei in Italia e in Europa*, Atti del V° convegno Internazionale sui parchi e i giardini, Firenze-Lucca 1998, Centro Di, Firenze 1999, pp.379-387.
34. *Nuove geometrie negli antichi giardini: note su alcuni interventi novecenteschi in area veneta*, in V. Cazzato (a cura di), *La memoria, il tempo, la storia nel giardino italiano fra '800 e '900*, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, Roma 1999, pp.155-166. (Premio Hanbury 1999).
35. M. Levorato, G. Rallo, *Torre e Grotta: dal mito al giardino*, Marsilio Editori, Venezia 1999, pp.141.
36. Nel volume *Le parti* di Giuseppe Rallo sono:
- *Le architetture nel nuovo giardino: le premesse inglesi*, pp.59-63
 - *Rovinismo e neogotico nel giardino: dal sublime all'ecllettismo*, pp.65-81
37. • *Il Belvedere di Mirano. Il Castelletto del Belvedere e le grotte nel parco del Barzizza*, pp.95-117
- *Il Belvedere di Mirano. Il restauro del Castelletto del Belvedere e delle grotte*, pp.119-140.
38. *Le serre ottocentesche di villa Pisani a Stra*, in I Beni culturali. Tutela e valorizzazione, Anno V°, n.6, Viterbo 1997,
39. *La villa Pisani à Venise: projet de restauration*, in *Actes des conferences internationales 1992-1996, Europe-Saint Petersburg, Etudier, Restaurer et reutiliser les monuments historiques*, Saint Petersburg 1997, pp.122-124
40. *Conservazione e Rinnovo tra storia e natura: il "boschetto" di Stra*, pp.97-116 _M. P. Cunico, G. Rallo (a cura di), *Il restauro del giardino paesaggistico. Teorie e tecniche di intervento*, Il Cardo editore, Venezia 1997. pp.122
41. _M. P. Cunico, G. Rallo (a cura di), *Il restauro del giardino paesaggistico. Teorie e tecniche di intervento*, Il Cardo editore, Venezia 1997. pp.122 (in coll. con M. P. Cunico al 50%). Nello
42. *Il giardino e le sue architetture*, in G. Monti (a cura di), *I tesori di villa Pisani*, Italgraf - Medoacus Padova 1996, pp.103-113.
43. *Cedraie e conserve stabili. Architettura e problemi di conservazione*, in A. Tagliolini, M. Azzi Visentini, (a cura di), *Il Giardino delle Esperidi. Gli agrumi nella storia, nella letteratura nell'arte*, Atti del V° Colloquio Internazionale di Pietrasanta 13-14 settembre 1995, Edifir, Firenze 1996, pp.325-344.
44. G. Rallo (a cura di), *I giardini della Riviera del Brenta. Studi e catalogazione delle architetture vegetali*, Marsilio Editori, Venezia 1995. pp.231.
45. Nello stesso volume, di Giuseppe Rallo
- I caratteri e l'architettura*, pp.29- 43 (in coll. 50% con E. Salvi);
- Il giardino di Villa Pisani a Stra. Dal progetto del Frigimelica alle trasformazioni del Novecento*, pp.59-65
- Il giardino di Villa Pisani a Stra. La configurazione attuale*, pp.96-121

I giardini sul Brenta. Metodi e strumenti di catalogazione, pp.135-143, (in coll. 30% con G.Girello, P. Semenzato).

46. *Il trattamento conservativo delle statue dell'orangerie di villa Pisani: la patina e le scialbature*, in D. Decruóez, J. Chamay, F. Zezza, (a cura di), *La conservation des monuments dans le bassin méditerranéen, Actes du 2ème Symposium International*, Geneve, 19-21 novembre 1991, Ville de Geneve 1992, pp.343-353. (In coll. 50% con V.Fassina)
47. *La conservazione delle formelle in cotto su superfici stratificate: il Belvedere di Mirano*, in G. Biscontin (a cura di), *Le superfici dell'architettura: il cotto. Caratterizzazione e trattamenti*, Atti del Convegno di studi di Bressanone del 1992, Libreria Progetto Editore, Padova 1992, 485-494 (in coll. 50% con la restauratrice Ileana Della Puppa).
48. *Giardini veneti. Catalogazione, tutela, restauro e Stra (ve). Villa Pisani*, in AA. VV. (a cura del Comitato nazionale dei giardini storici del Ministero per i BB.CC.AA.), *Parchi e giardini storici. Conoscenza, tutela e valorizzazione*, Leonardo De Luca editore, Roma 1991, pp.48-52.

D- CONFERENZE, LEZIONI, SEMINARI, WORKSHOP 2018-2021

- 1- 14 giugno 2021, Seminario Master Roma Tre, Relazione: *Il giardino storico tra naturalità e conservazione*. Webinar
- 2- 25 maggio 2021, Seminario CNR, Relazione, *Lo spazio ed il carattere del progetto nel giardino e nel paesaggio*, Webinar
- 3- 21 Maggio 2021, Seminario Gruppo Giardino Storico di Padova, Relazione- *Gli stradoni tra giardino e paesaggio*. Webinar
- 4- 18 maggio 2021, Lezione presso Corso di formazione CISA-MIC, *Il paesaggio delle ville venete. Conoscenza e tutela*. Webinar
- 5- 2020 – Lezioni presso Coldiretti Venezia- *Restauro dei giardini. Esperienze, tecniche e metodologie*. Webinar
- 6- 4 aprile 2019, Siena, Palazzo Chigi Piccolomini, Polo Museale prov. Di Siena e Grosseto, Garden Club, Conferenza in ciclo di lezioni annuali, Titolo "*La villa e il paesaggio. Il caso veneto*"
- 7- 28 febbraio 2019, Padova, Gruppo Giardino storico università di Padova, Tavola Rotonda, "*Il giardino storico tra conservazione e innovazione*",
- 8- 22 febbraio 2019, Treviso, Fondazione Benetton Studi e Ricerche,
- 9- 16 gennaio 2019, Roma, Il giardino romano, Orto Botanico, Conferenza in Ciclo di conferenza annuale, titolo "*Paesaggi di villa . Architettura e giardini in Veneto.*"
- 10- 21 novembre 2018, Milano, Verdisegni Associazione, Conferenza in Ciclo annuale di conferenze, Titolo: "*La forma del giardino tra restauro e manutenzione.*"
- 11- 6 novembre 2018, Venezia, Biennale Free Space, intervento a seminario "Rethinking Villa Adriana, con Istituto autonomo Villa Adriana – Villa D'Este, Intervento "*Le rovine nel giardino, il giardino nelle rovine: gli spazi archeologici e il paesaggio*"
- 12- 19/20 ottobre 2018, Firenze, Convegno La manutenzione del giardino storico: passato,

presente futuro, organizzato da Associazione Paesaggi e giardini, Villa La Pietra, intervento"
"Il progetto di manutenzione del giardino: esempi veneti"

- 13- 25-29 Giugno 2018, Fondazione Benetton. Studi e ricerche, Santa Maria di Sala Workshop internazionale di progettazione del paesaggio *"Il giardino di Villa farsetti a Santa Maria di Sala. Il paesaggio di una villa veneta e il suo futuro."* in qualità di docente
- 14- 14/6/2018, Lucca, Accademia Lucchese di Scienze, Lettere e Arti, Osservatorio Locale del Paesaggio Pugliese, Sala Adunanze , Convegno "Ville e giardini storici del Veneto e della Lucchesia", Intervento: *"Paesaggi di villa. Architettura e giardini nel Veneto"*.
- 15- 7/6/2018, Milano, Presentazione volume *"Paesaggi di villa. Architettura e giardini in Veneto"*, Sede FAI Milano
- 16- 13/4/2018, Moncalieri (To), : Convegno "Economia e gestione di parchi e giardini" organizzato il prossimo (Castello Reale di Moncalieri, 13 Aprile 2018) intervento *"Dalla qualità del progetto alla gestione dei giardini storici"*
- 17- 12/4/2018 – Padova, Accademia dei Georgofili, *I giardini delle ville venete come generatori di paesaggio*, Agripolis, Aula Magna
- 18- 25/3/2018 – Palermo, Orto Botanico, Università degli Studi di Palermo, Festival "La Zagara", *" Il restauro dei giardini storici. Esperienze venete"*
- 19- 14/3/2018 – Padova, SABAP Ve met provv. Bl,Pd,Tv, II giornata del paesaggio, MIBAC, Palazzo Folco, Conferenza *"La villa veneta e il paesaggio: strategie di tutela"*
- 20- 3/2/2018- 2/3/2018 Venezia, IUAV, Master Parchi e giardini, Ciclo di lezioni sulla storia e il restauro dei giardini con workshop progettuale sul giardino di Palazzo Badoer a Venezia

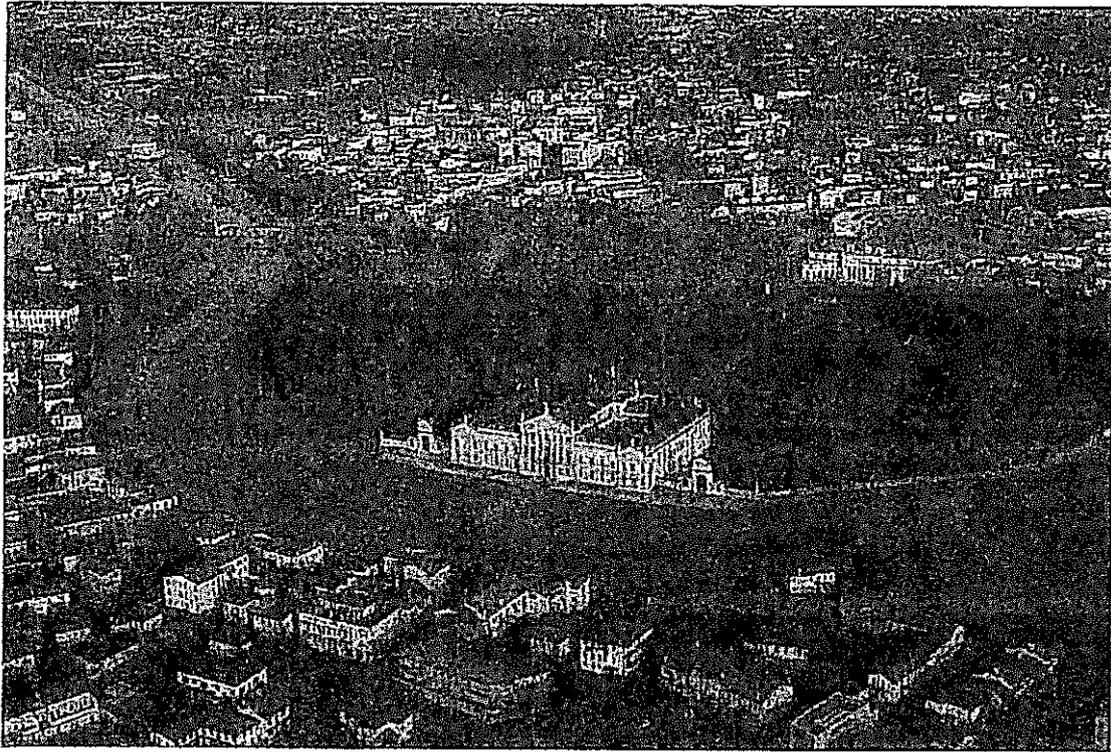
LE RIVISTE GARDENIA- MONDADORI, E LA RIVISTA ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO- PAYSAGE EDITORI, LA RIVISTA SVIZZERA HERBARELLA, HANNO DEDICATO DEGLI ARTICOLI AI LAVORI DI RESTAURO DEI GIARDINI DI VILLA PISANI, DI PALAZZO SORANZO CAPPELLO E DEI GIARDINI DELLA GIUDECCA A VENEZIA.

HA TENUTO 64 INTERVENTI IN CONVEGNI, SEMINARI, CONFERENZE PER FONDAZIONI PRIVATE, ASSOCIAZIONI .

D- DOSSIER FOTOGRAFICO LAVORI SVOLTI

GIARDINI RESTAURATI

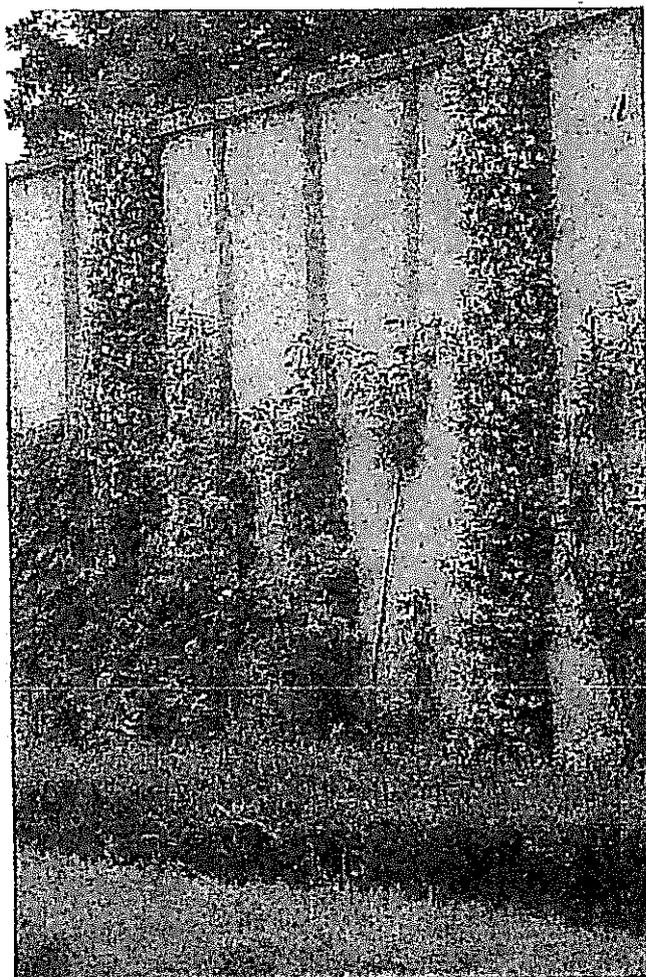
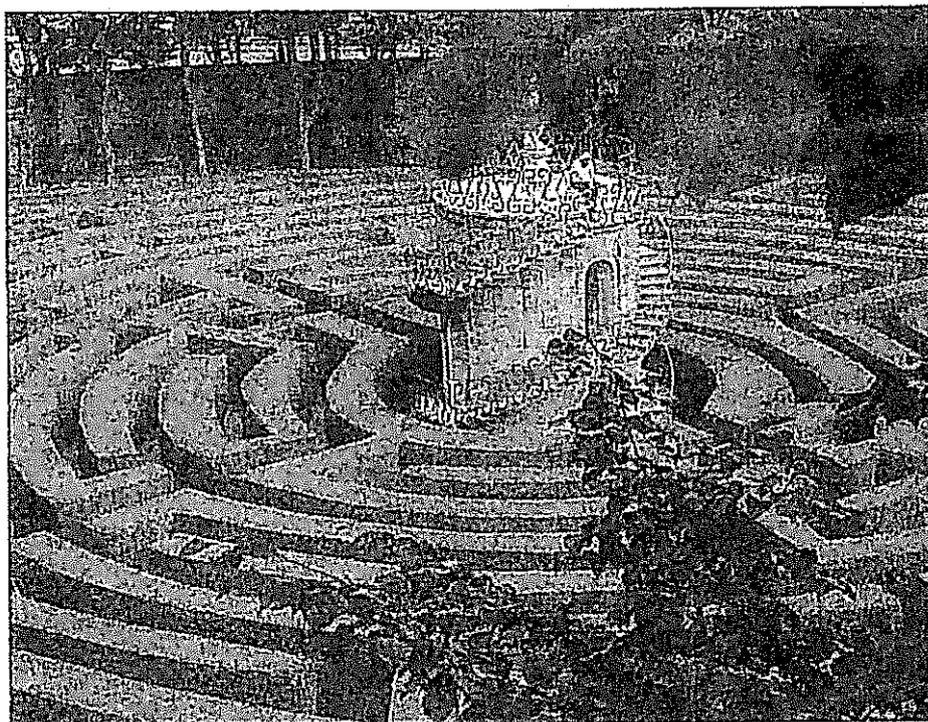
1- Stra – Museo Nazionale di Villa Pisani – Restauro e manutenzione ordinaria del parco del XVIII secolo- 1990- 2015



1
2
3
4

5









2- Venezia – Restauro del Giardino di palazzo Soranzo Cappello sec. XVII-XVIII 2007/2008

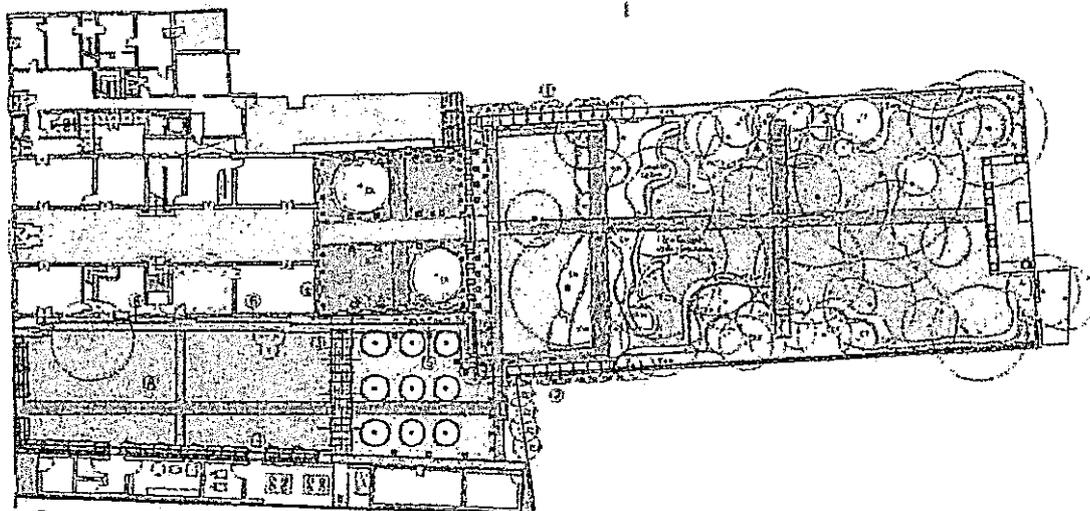
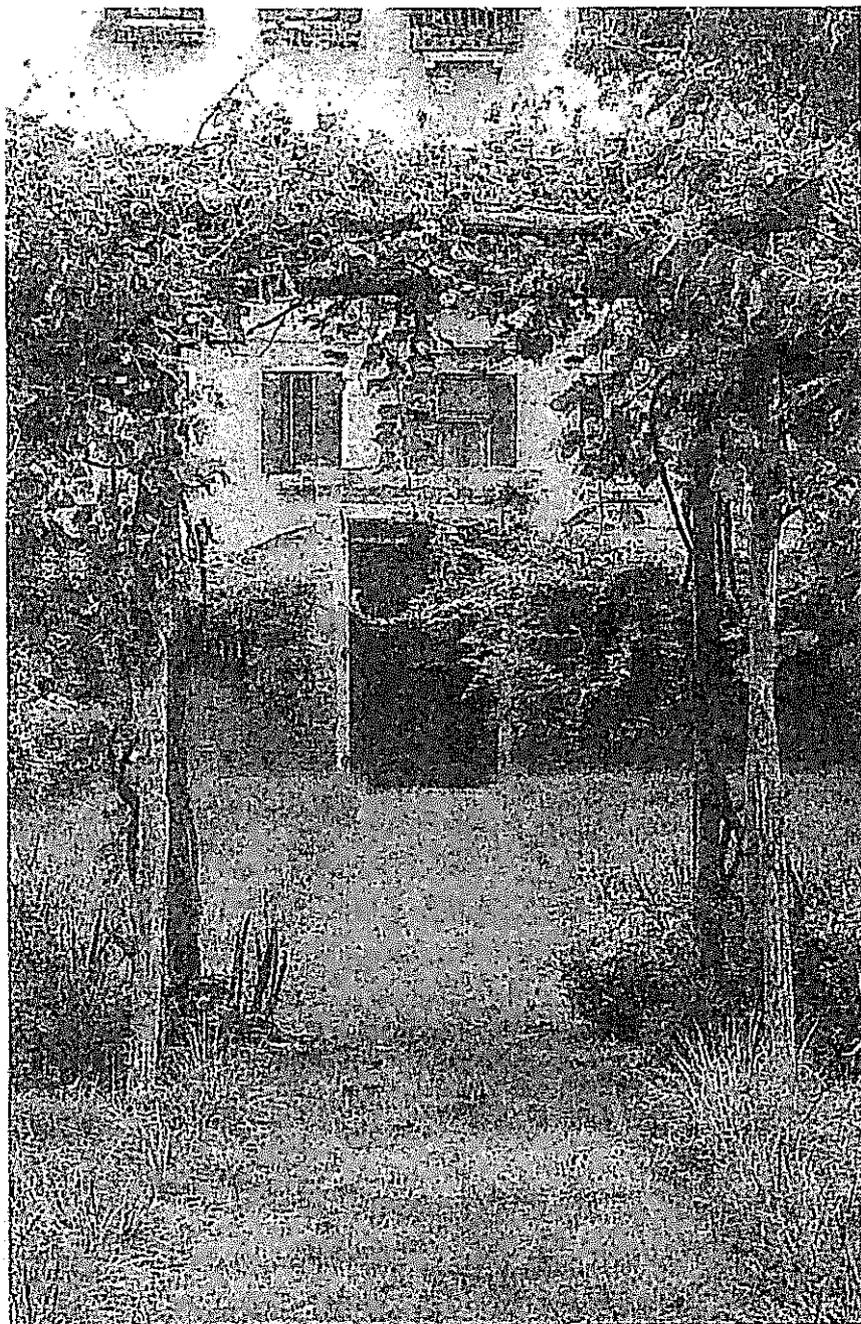
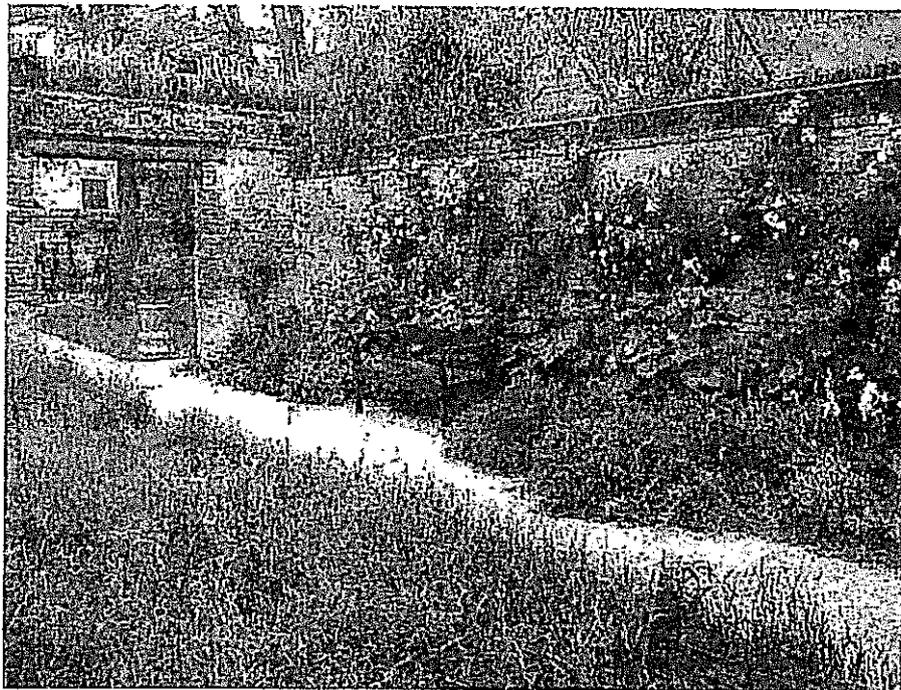
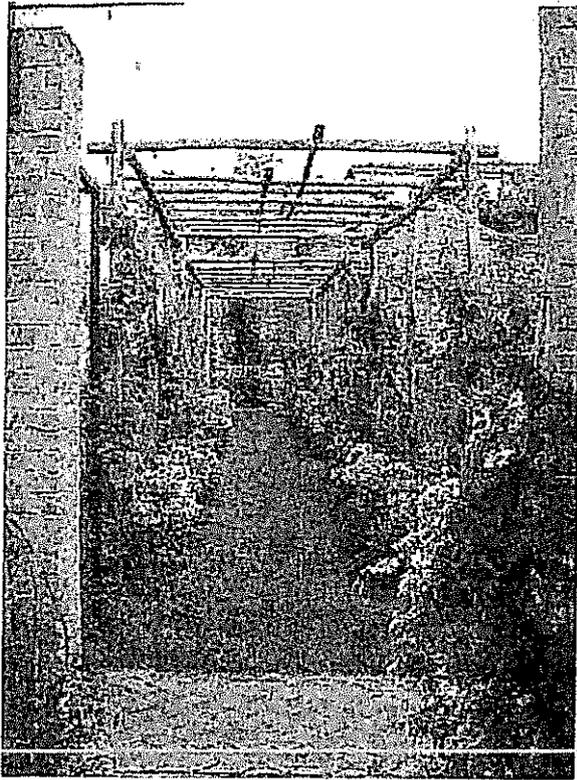


Fig. 1.3 - CURRICULUM VITAE DI
[RALLO Giuseppe]

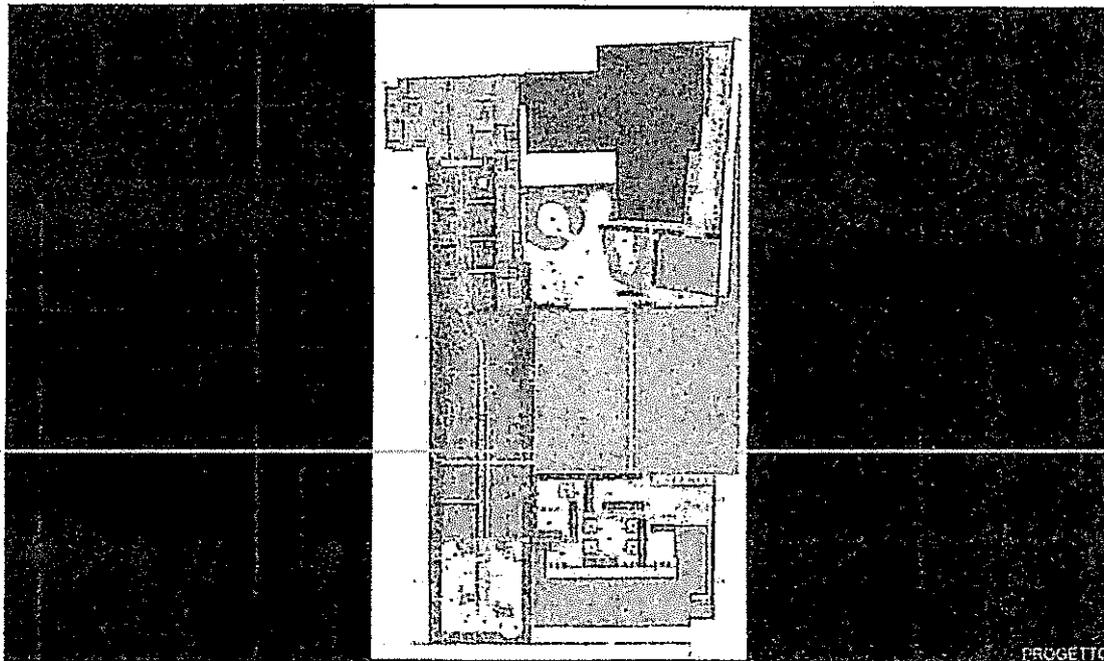
PER ULTERIORI INFORMAZIONI:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com





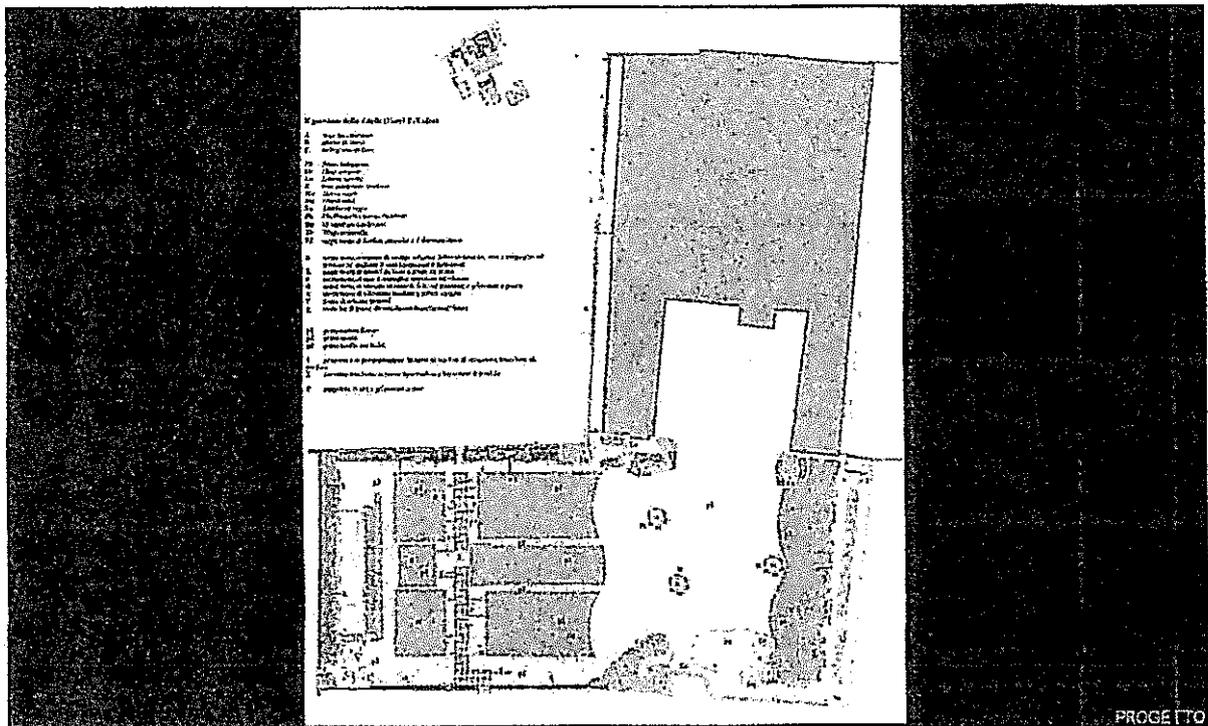
3- Venezia – Riqualificazione e progetto di un sistema di giardini alla Giudecca 2008/2012





PROGETTO





4- Venezia- Riquilificazione e restauro giardino di Palazzo Bacchini dalle Palme 2016-

5- Mirano (VE)- Restauro del Parco e del Castelletto del Belvedere a Mirano

